



L'Orto botanico "Pietro Castellani" e il Centro Studi UniversiTeatrali

presentano

Mercoledì 30 ottobre 2013 - ore 20

Cinema in Orto Speciale Halloween

ore 20.00 - The Ancient Whore - Musica dal vivo con:

Francesco Borzì (voce), Ferdinando Mannino (chitarra solista), Francesco "Cisko" Parisi (chitarra ritmica), Carmelo Pirri (basso), Dario Tomasello (batteria)

Il gruppo si presenta così: "Dalle zucche irrimediabilmente vuote, ma dagli strumenti carichi di suono rock mutuato dai repertori di gruppi storici come i Black Sabbath, gli Smashing Pumpkins e i Dead Weather"

ore 20.45 - "The Circle" – 2013 - horror/thriller (dur. 37')

Scritto e interpretato dai ragazzi del Laboratorio di cinema del Liceo Scientifico "G. Seguenza" di Messina, dell'ERSU e del Centro Studi UniversiTeatrali dell'Università. supervisione alla regia: *Fabio Schifilliti*

musiche originali: *Luca Antonini*

interpreti: *Davide Venuti, Cristiana Nicolò, Arianna D'arrigo, Daniele Bucca, Christian Galletta*

trama: cinque ragazzi, dopo aver visto in tv un servizio giornalistico sul ritrovamento di un filmato amatoriale girato da un ragazzo scomparso due anni prima, decidono di andare in campeggio nei luoghi della sparizione, avvenuta nei boschi messinesi, sfidando gli agghiaccianti avvertimenti

Alla presenza del cast e degli organizzatori del progetto

ore 21.30 - "Fairytale - The haunting of Helena" – 2012 - horror/thriller (dur. 84')

regia: *Christian Bisceglia e Ascanio Malgarini*

interpreti: *Harriet MacMasters-Green, Sabrina Jolie Perez, Jarreth J. Merz*

trama: *Sophia si trasferisce a Latina con la figlia Elena in una nuova casa dove la tranquilla routine verrà spezzata dalle visite notturne di una sinistra fata dei dentini. Un incubo senza fine che arriva da molto lontano e a cui Sophia si ritroverà ad assistere impotente*

Alla presenza del regista



Le zucche di HALLOWEEN

Nella tradizione anglosassone per la notte di Halloween si mettono le zucche, svuotate e illuminate da una candela, sui davanzali.



La zucca, scavata e intagliata con espressioni mostruose, è il simbolo più conosciuto di Halloween: rappresenta *Jack-o'-lantern* che, secondo un'antica leggenda irlandese, è l'anima dannata del fabbro Jack che, dopo uno scellerato patto col diavolo, vaga nella notte con la sua lanterna in attesa del Giorno del Giudizio, senza trovare mai pace.

Le zucche sono assegnate a due generi: **Cucurbita** e **Lagenaria**.

Il genere **Cucurbita** è originario del centro-sud America. I nativi americani coltivavano varie specie di **Cucurbita** per uso alimentare. Faceva parte, con mais e fagioli, delle tre coltivazioni alla base dell'alimentazione delle culture centroamericane. Nel secolo XVI la sua coltivazione fu introdotta in Europa e inizialmente fu utilizzata come alimento per animali.



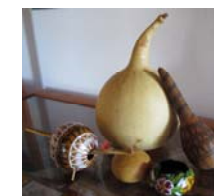
Cucurbita maxima è la zucca di Halloween, tipicamente tondeggiante, giallo-arancione e spesso di grandi dimensioni.

Cucurbita moschata è di forma più allungata, anch'essa giallo-arancione.

Entrambe le specie sono commestibili.

Il genere **Lagenaria** era già presente nel vecchio continente prima della scoperta dell'America.

Lagenaria siceraria, originaria dell'India orientale, produce frutti utilizzati a scopo ornamentale oppure essiccati come contenitori e recipienti per liquidi.



Lagenaria longissima è la nota "zucca lunga" siciliana.

Curiosità

Nel primo secolo Seneca scrive l'*Apocoloquintide* in cui prende in giro la modesta intelligenza dell'imperatore Claudio, paragonandolo a una zucca. Ciò dimostra che l'espressione "zucca vuota", riferita a persone non brillanti, è molto antica.

La forma e le dimensioni, spesso notevoli, della zucca hanno probabilmente ispirato lo scrittore Charles Perrault (1628-1703), che nella favola di Cenerentola fa trasformare una zucca in una splendida carrozza.

