



Orto in musica

Afflatus | orchestra di flauti
Franco Bruno | direttore e solista

IN CONCERTO

3

giovedì 11 luglio 2013
ore 21,00

Orto Botanico, Messina

www.ortobotanico.messina.it



J. Brahms (1833 – 1897)

Danza ungherese n.5

G. Faurè (1845 – 1924)

Sicilienne

G. Verdi (1813 – 1901)

Va, Pensiero

P. Mascagni (1863 – 1945)

Cavalleria rusticana

Intermezzo

G. Briccialdi (1818 – 1881)

*Variazioni sul carnevale
di Venezia op.78*

N. Piovani (1946 -)

La vita è bella

S. Joplin (1867 – 1917)

The Ragtime dance



L'orchestra di flauti Afflatus, costituita nel 2007 su iniziativa del M^o Francesco Bruno, è composta dai suoi migliori allievi. Il repertorio, originale e trascritto, spazia dal genere classico (dal Barocco ad oggi), ad altri generi (Gerswin, Joplin, Mancini, Piovani, Morricone, ecc...). Premiata al Concorso Nazionale "AMA Calabria" nell'edizione 2009, l'orchestra ha già al suo attivo numerosi concerti presso Enti importanti come il Teatro Vittorio Emanuele di Messina, Accademia del flauto di Reggio Calabria, l'Auditorium di Pace del Mela, l'Università di Messina l'Auditorium città di Savoca; e poi Taormina, Alia (Pa), ecc... La rivista Falaut, giornale specialistico nazionale di flauto, ha dedicato un'intervista al suo Direttore. E' dedicataria di brani composti da Gulli, Ferrante. E' in preparazione un CD con musiche adatte alla formazione.

piccolo e flauto

Tania Gulli

Giovanna Iannello

Viviana Mangraviti

Debora Palmeri

Francesco Bombaci

Angelica Scolaro

Pio Saglimbeni

flauto basso

Claudio Faranda

contrabbasso

Daniele Arena;

arpa

Alessia Pitali;

flauto in sol

Alberto Vocaturo

batteria

Mario La Spada

Franco Bruno ha conseguito il diploma in flauto traverso con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina. Ha svolto attività concertistica, suonando come solista e in formazioni da camera in Polonia, Grecia, Turchia, Germania, e in Italia (Milano, Napoli, Pisa, Palermo, Reggio Calabria, Foggia, ecc.). Ha effettuato registrazioni per Rai Tre, incidendo per Video Radio Rai Trade. In qualità di I^o flauto ha collaborato con "I Solisti Aquilani", l'Orchestra del Teatro Vittorio Emanuele, l'Ars Musica di Messina. Inoltre ha collaborato con l'Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari, dell'Opera di Stato di Lipsia, suonando sotto la Direzione di Morricone, Fogliani, Celeghin, Maestri, Pidò. Ha inciso per la Scomegna. È I^o flauto solista della Sinopoli Chamber Orchestra, con cui partecipa regolarmente ai festival di Taormina e alla Biennale di Venezia. Tiene corsi estivi di perfezionamento. È fondatore e Direttore dell'Orchestra di flauti "Afflatus", formata dai suoi migliori allievi. È titolare di cattedra di flauto presso il Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina.