



ORTO BOTANICO e CINEFORUM DON ORIONE

in occasione delle celebrazioni del
Cinquantenario del Cineforum

Giovedì 18 luglio 2013 - ore 21

presso la Cavea dell'Orto

presentano

L'AMORE DI MÀRJA

di Anne Riitta Ciccone

Origine: Italia – **Anno:** 2002 – **Regia, Soggetto e Sceneggiatura:** Anne Riitta Ciccone, dal testo teatrale *Amarsi da pazze* – **Produzione:** Francesco Torelli – **Fotografia:** Franco Di Giacomo – **Montaggio:** Letizia Caudulo – **Musiche:** Giovanni Renzo – **Scenografia:** Marco Dentici – **Interpreti e personaggi:** Laura Malmivaara (Màrja), Vincenzo Peluso (Fortunato), David Coco (Alessio), Sara Filizzola (Sonia), Nino Frassica (l'uomo nel bar), Maurizio Marchetti (nonno siciliano), Lucia Sardo (nonna siciliana), Tiziana Lodato (Sandra) – **Durata:** 102'

LA REGISTA - Anne Riitta Ciccone (Helsinki, 19 luglio 1967) è una regista e sceneggiatrice finlandese naturalizzata italiana; figlia di padre messinese e madre finlandese, laureata in filosofia nel 1991; vive a Roma. È stata assistente alla regia e aiuto regista; ha scritto diverse sceneggiature e – oltre a *L'amore di Màrja* - ha diretto i seguenti film: *Banana Splatter* (1999), *Le sciamane* (2000), *Benzina* (2001), *Voce del verbo amore* (2007), *Il prossimo tuo* (2008). Ha partecipato al documentario *Di me cosa ne sai* (2009) di Valerio Jalongo.

IL FILM - L'Amore di Màrja ci riporta agli anni Settanta, quelli dei sogni e delle illusioni. Màrja è finlandese, ha vent'anni; i suoi amori sono la pace, la fiducia nella possibilità di costruire un mondo nuovo; il suo compagno, Fortunato, è siciliano di Messina; lui e Màrja parlano due lingue diverse, ma hanno gli stessi sogni. Insieme vanno a vivere in una

comune e hanno due figlie, Alice e Sonia. Ma la vita da *hippy*, ben presto, si scontra con la dura realtà di tutti i giorni. Fortunato decide di ritornare nella sua terra, precisamente a Torre Faro, dove vivono i suoi genitori; ma Màrja e le due figlie si scontrano con un mondo totalmente diverso dal loro, che non riesce ad accettarle...

NOTA: Quasi interamente girato a Torre Faro (con qualche sequenza anche a Messina città) – Con la presenza di attori messinesi: Maurizio Marchetti, Nino Frassica, Ciccio Di Vincenzo; la colonna sonora è Giovanni Renzo e la scenografia di Marco Dentici, anch'essi messinesi.

CRITICA:

- «Una finlandese in Sicilia, quasi un ossimoro. Eppure trattasi di autobiografia della 36enne Anne Riitta Ciccone che racconta (...) le avventure della madre che dal Nord sbarcò in Trinacria col marito siciliano con cui aveva condiviso l'epoca hippy. (...) Questa madre coraggiosa, la brava Laura Malmivaara, acquista una sua minidimensione tragica, dando un contributo alla lotta sempre attuale contro l'intolleranza» - Maurizio Porro, «Corriere della Sera», 10 aprile 2004
- «Da un lavoro teatrale della stessa regista, 'Amarsi da pazze', un film a sfondo autobiografico che Anne Riitta Ciccone dedica alla madre, trattandovi con delicatezza argomenti delicati come il peso specifico dei sogni (individuali e collettivi), la perdita dell'innocenza, il duro scontro con la realtà. Corre, per il film, una vena di nostalgia, sia nella rievocazione del pacifismo anni '70 e della fine del conflitto vietnamita, sia nella scelta di brani generazionali come 'Stand by me'. Pur non interamente riuscito (poco felici, soprattutto, le scene oniriche in bianco e nero), 'L'amore di Marja' è un film accorato, sincero e dove si avverte una sorta di urgenza personale» - Roberto Nepoti, «La Repubblica», 9 aprile 2004)